

# الاتحاد

## على ضوء مظاهرة نابلس الجبارة تتضح سياسة «ميونيخ» في اسرائيل

نشرت جريدة «قول هام» مقالاً افتتاحياً حول مظاهرة نابلس قالت فيه ان المظاهرات قد تظاهروا ضد عبد الله وفاروق، ضد الاستعمار البريطاني والأميركي معاً، وصد صانعي الاستعمار البريطاني والأميركي جميعاً. انهم تظاهروا ضد القسم الآخر من فلسطين الى عبد الله - بيفن، ومن اجل دولة عربية مستقلة، ومن اجل الصداقة مع اليهود ودولة اسرائيل، وهذه جريمتهم الكبرى في نظر رجال عبد الله والفقي.

ولقد وقعت عصبة التحرر الوطني في طليعة هذه الحركة فظهرت بذلك ان القوى الديمقراطية المناهضة من اجل دولة عربية، قوية، فاذ كانت هذه القوى قد استطاعت في اوضاع ارمينية كهذه ان تنظم مظاهرة عظيمة كهذه في قضية فلسطين السياسية الرئيسية - فاذ هذا دليل على ان جماهير الشعب العربي في مصر وراء هذه القوى.

وبعد هذا النضال البطولي الذي تقوم به جماهير الشعب العربي في القسم الآخر من فلسطين ضد الاستعمار وصانعيه ومن اجل الصداقة والسلام الحقيقي مع اسرائيل، يزداد اتساعاً طابع مؤامرة بن غوريون، عبد الله، بيفن ضد قيام دولة عربية مستقلة.

على ضوء مظاهرة نابلس يزداد الآن وضوحاً ان بن غوريون واصدقائه البريطانيين يريدون ان يجروا فلسطين الى ميونيخ جديدة.

ان الارهاب الوحشي الذي يقوم به بوليس صانعي البريطانيين في شرق الاردن لن يستطيع قمع آماني جماهير الشعب العربي بالحربة. وبالتحالف مع الجماهير العربية فقط يضمن أمن اسرائيل. ان سبيل بن غوريون هو ضد السلام وضد استقلال اسرائيل كما هو ضد حق الشعب العربي المشروع في دولة مستقلة له.

اننا نبعث بالتحيات الاخوية وتحيات التضامن الى عصبة التحرر الوطني وجماهير الشعب العربي في نابلس وفي سائر القسم الآخر من فلسطين المناهضة من اجل

## بقية الشيوعيين تتظاهر الالف في نابلس ضد الاحتلال الاردني اعلان منع التجول في نابلس وحظر الاجتماعات العامة في نابلس والقدس

القدس - لمراسلنا - ان مؤامرة الانتخابات الانجلو - هاشمية التي نظمها عبد الله وابو حنيك وجيع اجراء المستمر البريطاني لخداع الرأي العام ولضم القسم العربي من فلسطين الى المستعمرة البريطانية شرق الاردن ولغو نشوء الدولة العربية المستقلة بحسب قرارات هيئة الامم قد اقبلت الان عليهم. فانيه الاسبوع الماضي تقدم معلومات خطيرة عن مظاهرة قامت في نابلس وسار فيها الالف من الفلسطينيين ضد الانتخابات وضد الاحتلال الاردني ومن اجل صداقة حقيقية مع الشعب اليهودي. وتقدم أيضاً معلومات خطيرة عن تور الخالة في جمع انحاء القسم الذي يحتله عبد الله من فلسطين. وقد اوردت هذه الانباء وكالات الاخبار العالمية ودور الاذاعة والصحف في عمان والقدس ونابلس، واهتمت بها اهتماماً كبيراً الصحف هنا في اسرائيل.

امرات نابلس  
تقدمت جريدة «الصرع» التي تصدر في نابلس بآيات مظاهرة نظمتها عصبة التحرر الوطني في نابلس، وكان المظاهرين كانوا يهتفون عند الانتخابات ومن اجل سلام حقيقي مع اسرائيل. وان «الجيش العربي» فرق المظاهرة واعل الكثرين من اشتراكها فيها. وظهرت هذه الجريدة الرجعية خوفاً من هذه المظاهرة الجبارة بان دعت الى اتخاذ اجراءات لمنع «الحركة الشيوعية» وكلفت واعترف راديو لندن بان اكثر من ١٥٠٠ نسمة سارت في المظاهرة المذكورة. وقال المذيع الاسرائيلي، وهو يضرب كصفاً بصكف: ان الشيوعيين في نابلس اصبحوا يملكون ضد القوات الأردنية بجرأة متناهية وفي وضع النهر بعد ان كانوا «وطواط ليل» غيب. وان تصرفاتهم توزع في كل مكان. وعندها الناس ملقوا على المصدران، وتغلب الجدران بشعاراتهم الثورية المكتوبة بالانجليزية. وتقدمت جريدة «النهضة» التي تصدر في عمان بآيات هذه المظاهرة الضخمة واحتجت على معاملة البوليس الوحشية للمظاهرين وكلفت القاب عن جريمة وحشية اقترفتها السلطات

المظاهرة  
وتجده انباء مفيدة أخرى من اصحاب حركة المقاومة السرية ومقاومة الانتفاضات. وقد اضطرت مجلة «موت الحليل» الرجعية التي تصدر في مدينة الحليل الى ان تكذب مقالاً سارحت فيه قراءها بان النشاط الشيوعي قد ازداد في الحليل أيضاً.

مصر الانتخابات  
هذه هي الانباء التي تسربت اليها بعدت الآن في القسم الآخر من فلسطين من أحداث خطيرة. وهي تدل على ان مؤامرة الانتخابات تستهدف على رأس منظميها لم يبق الا يومان على ابداء الانتخابات في شرقي الاردن، اذ حذوها اليوم الحادي عشر من هذا الشهر، أي يوم الثلاثاء القادم ولكن كل الدلائل تدل على ان الشعب العربي الفلسطيني سيحجب من مناسبة الانتخابات يوماً لاظهار اشد مقاومته للاحتلال الانجلو - هاشمي.

واحدة هذه الاوامر العسكرية ترجع الى ان حكومة شرق الاردن كانت قد اعلنت في بداية المركة الانتخابية، امت الاجتباكات العامة مسوح بها دون قيود.

مجلس الامم  
لندن - قال اللورد سترابولجي في مجلس الامم ان اسرائيل مستحوطت بقاعدة مثالية ومستودع اسلحة لقوات البريطانية في الشرق الاوسط. وعندما تزول الذكريات المرة من بين بريطانيا واسرائيل، سيتضح ان بريطانيا قد عملت كثيراً من اجل الشعب اليهودي. واعرب اللورد عن أسفه بان من الممكن، بالصبر والدبلوماسية، اقناع اسرائيل بالانضمام الى الامبراطورية البريطانية. واذا كانت الهند قد تحولت في الشرق اذ كانت تشر شرف الاستعمار الاميركي مساوياً لشرفها.

## وأخيراً... اضطر المستعمرون البريطانيون الى الاعتراف بأن الشعب كله لا «ارهابيين» فقط، هو الثائر للحرية في الملايو.

لندن - أ. ب. - على اثر هودته من الملايو، خطب اللورد كيلين، حاكم سنغافورة في مجلس اللوردات فقال: ان للفق عليه هناك ان الحالة اليوم هي اسوأ منها قبل سنة اشهر... لقد كان اللورد كيلين يخطب خلال لافقة في مجلس اللوردات حول قضية الملايو فقال بصراحة: «لم يعد مأموماً التجول خارج حدود الملايو كاللاومبار... وان هناك منطقة محيط بحار الملايو، وليس في مقدورنا دخول هذه المناطق ابداً...»

وأضاف الى ذلك قوله ان خطأ من سكة الحديد وطريق سيارت صلال خاصة للملايو يبنين سنغافورة، ولكن «لا الطريقين غير امين، ولا احد يرغب الان في السفر بواسطة هذين الطريقين، واذا ما سافر فذلك على مسؤوليته الخاصة...»

لم يترك كيلين للملايو الامن هاشمي اسبوعين، ولذلك هو يهدد من سرقة. وقد اخبر استمعيه للشعرهين في مجلس اللوردات ان حملة السكة الحديدية الرئيسية بين سنغافورة والعمارة قد احرقت مؤخراً، واث «المواد» تجري هناك يومياً...

وقال: «لا أريد ان ازيد هذه الصورة مرة، ولكنني امار - كم الدول

## عبد الله يتراجع... القاهرة - بعد ان اعلن الملك عبد الله انه سيقاطع جلسات الجامعة العربية ما دامت بقية الدول العربية لا تقترع على سياسته تجاه فلسطين، عاد قترجع عن موقفه وارسل مندوباً عنه الى مجلس الجامعة هو وزيره الفوض في القاهرة.

وقد وقع هذا التدوب مع بقية مندوبي الدول العربية، على قرار الجامعة باعتبار اية دولة عربية تقف مسلحاً منفرداً مع اسرائيل مفصوله عن الجامعة العربية. والتفقد هنا ان هذا التراجع لم يته الخلاف حول مصير القسم العربي من فلسطين.

مجلس الامم  
لندن - قال اللورد سترابولجي في مجلس الامم ان اسرائيل مستحوطت بقاعدة مثالية ومستودع اسلحة لقوات البريطانية في الشرق الاوسط. وعندما تزول الذكريات المرة من بين بريطانيا واسرائيل، سيتضح ان بريطانيا قد عملت كثيراً من اجل الشعب اليهودي. واعرب اللورد عن أسفه بان من الممكن، بالصبر والدبلوماسية، اقناع اسرائيل بالانضمام الى الامبراطورية البريطانية. واذا كانت الهند قد تحولت في الشرق اذ كانت تشر شرف الاستعمار الاميركي مساوياً لشرفها.

## مجرمة هي الحكومة التي تمتد يدها بقذف القنبلة الذرية هكذا سيعلن ملايين الناس الشرفاء في العالم!

ستوكهولم - في اجتماعها الأخير هنا، قررت اللجنة العالمية الدائمة للدفاع عن السلام توجيه نداء الى كل الناس الشرفاء من البشر، وذلك بتوقيع عريضة عالمية

## المؤتمر الثاني عشر للحزب الشيوعي الفرنسي

باريس - افتتح هنا يوم السبت المؤتمر السنوي الثاني عشر للحزب الشيوعي الفرنسي. وقد ازداد صدر القاعة بصورة ضخمة للرفيق موريس توريز كتب فوقها بحروف ذهبية عبارة «توريز الشهيرة التي اصيحت شعار جميع القوى الديمقراطية في فرنسا: ان الشعب الفرنسي لن يقاتل ابداً ضد الاتحاد السوفياتي».

وحضر المؤتمر مندوبون عن ١٦ حزباً شيوعياً شقيقاً بينهم الرفيق تسفي برانشتان مندوب الحزب الشيوعي الاسرائيلي.

وقد افتتح المؤتمر في عيد ميلاد الرفيق توريز وبهذه المناسبة صدرت ترجمة حياة توريز بقلم الكاتب الفرنسي الشيوعي جان فريفل.

والرفيق توريز في المؤتمر بياناً سياسياً استغرق اربع ساعات اندر فيه بان

## خلاصة قرارات لجنة السلام العالمية التي اقرت في اجتماعها الأخير بـستوكهولم.

ان ماوية حركة انصار السلام وشو لها لاستمجان بان تتخذ في بعض الاقطار شكل جماعات صغيرة ضيقة. ان الاعمال التي تقوم بها اللجنة العالمية والدعابة التي تقوم بها حركات السلام في مختلف الاقطار يجب ان تشي اشكالا تنظيمية مختلفة تستطيع ان تضم فئات الشعب المختلفة الى النضال من اجل السلام.

ان المناقشات التي جرت في الجلسة الثالثة قد مكنت من التمييز بين عدة اتجاهات في كل ما يتعلق باعمال اللجنة التنظيمية وتبادل الاخبارات والاعراب عن آراء مختلفة قد أدت الى اظهار الخطوط الاساسية التالية:

١ - ضرورة اتساع حركة السلام جغرافياً وسياسياً. وهذا الاتساع يتم فقط باتخاذ خطوات عاجلة يمكن ان تدفع للعمل فئات مختلفة من الاهلين في نواحي خاصة

٢ - ان شمول واستمرار العمل من اجل السلام هما اللذان يقرران الوسائل الاساسية التي يجب ان تستعملها اللجان القطرية لتقوي مركزها وتضمن نفسها طابعاً مستقلاً طبقاً لطابع مهابتها. ان امتزاج حركتنا بحركة أخرى من شأنه ان يضيئ نطاق نفوذها.

٣ - يستعمل ضمان اتساع الحركة وتوالي اعمالها من اجل السلام بواسطة لجان قطرية هي فقط لجان تلتزم بين المنظمات المختلفة المنتمية الى الحركة ولن تستطيع حركتنا ان تنهض بمجهاها اذا اضطررت الى الانتصار على المنظمات المنضمة اليها. فان قضية السلام واعمال الدفاع عن السلام تتطلب نطاقاً أوسع يمكن تحقيقه

## هل يسلم عبد الله طوكركم وقليلية لاسرائيل

تلايب - علم مراسل جريدة «قول هام» عن حدود المثلث ان لجنة مشتركة من ضباط اسرائيليين واردنيين أخذت تخطط من جديد حدود تلك المنطقة.

وسيل القدس والجامعة العربية  
القاهرة - اعلن هنا ان اللجنة السياسية القائمة للجامعة العربية قد اقرت، بضياب مندوب شرقي الاردن «الموافق على قرارات مجلس الوصاية بشأن تدويل القدس» بعد أن قدمت عدة تحفظات على هذه القرارات لا تمس صلب التدويل.

تلايب - عاد الى اسرائيل صباح الثلاثاء الرفيق تسفي برانشتان رئيس تحرير جريدة «قول هام» بعد أن اشترك في اجتماع لجنة السلام العالمية الذي عقد في استوكهولم، ومثل الحزب الشيوعي الاسرائيلي في مؤتمر الحزب الشيوعي الفرنسي.

تلايب - عاد الى اسرائيل صباح

## سياسة اميركا الاستعمارية في الشرق الأدنى

موسكو - وصف راديو موسكو السياسة الاستعمارية التي تتبناها حكومة الولايات المتحدة تجاه اسرائيل والافطار العربية، فقال ان الولايات المتحدة ترمي الى اهداف اربعة هي:

١ - تحويل الشرق الأدنى الى قاعدة استراتيجية لاغراضها المدوابة جديراً للحرب العالمية الثالثة ضد الاتحاد السوفياتي.

٢ - استغلال مصادر البترول في الشرق الأدنى الى أقصى حدود الاستغلال.

٣ - توظيف رؤوس اموال اميركية للاستيلاء على اسواق الشرق الأدنى ذات الحسب مليون مستهلك.

وتعمل الولايات المتحدة على تنفيذ اغراضها بواسطة تسرب رؤوس الاموال



# حرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي

اجتمعت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي في ٢٤ و ٢٥ آذار في تل أبيب وبحثت بياناً من الرقيب ماير فلتر من الوضع السياسي، وبعد المناقشة اتخذت القرارات التالية:

١- استعراض الوضع في الشرق الأوسط

ان الستميرين الاميركيين بعد ان قدوا مراكز هامة في الشرق الاقصى (الهند وبنغلاديش)، شهدوا في الاشهر الاخيرة التحضير للحرب في منطقة الشرق الأوسط وهم يرون في هذه المنطقة قاعدة عسكرية واقتصادية هامة للهجوم المباشر على الاتحاد السوفياتي.

وكان مؤثر المعلنين الاميركيين في الشرق الأوسط، التي عقدت في القاهرة، هذه الاهداف العدوانية. ان خطة للستميرين الاميركيين هي تأليف كتلة واسعة، تحت إشراف اميركا، من اليونان حتى ايران تشمل أيضاً تركيا، وسوريا ومصر والمقدون هذه الكتلة ان تكون استمرار لكتلة شرق الاطلسي العدوانية.

وتطمح الستميرين للتحضير للحرب في التجهيل بإرسال الاسلحة على نطاق واسع الى افطار الشرق الأوسط، وباشتداد التدخل السياسي في الشؤون الداخلية لتلك الافطار، وبشديد الاهداب السياسي ضد حركة السلام وقوى التقدم ولا سيما ضد الاحزاب الشيوعية، وبشديد السيطرة الاقتصادية، وبشديد الدعاية ضد السوفيات، وتوسيع الهجوم على مستوى معيشة الطبقة العاملة وجامع الشعب، وبشديد التحريض والتبذير التمري.

وهذه التحضيرات للحرب التي يقوم بها الستميرين الاميركيين هي في الحقيقة خلال التنافس واشتداد الاغتراب بينهم. ان اميركا تسمى لا ياد بريطانيا بقدر الامكان من مركزها التي لا تزال قوية في الشرق الأوسط.

٢- اسرائيل ومشاريع الحرب الاستعمارية في الشرق الأوسط

ان مشاريع الحرب الاستعمارية يبدلون كل جهد لادخال دولة اسرائيل الى نطاق تحضيرات الحرب العالمية الثالثة. والاستثمار الاميركي يندس السيطرة التامة على اسرائيل وضما الى كتلة من الشرق الأوسط تحت قيادته، والتدخل الاقتصادي مواجداً لوسائل الهامة لتنفيذ هذا الغرض. وقرض الاستثمار الاميركي لاسرائيل مبلغ مئة مليون دولار قد وضع الأساس لسيطرة الاميركية للحكومة على اسرائيل، وقرض الاستثمار الثاني الذي يملكه حكومة اسرائيل من الولايات المتحدة، الغرض منه شراء اسلحة من اميركا ضمن نطاق سباق التسلح في الشرق الأوسط. وهذا السباق يندس للسيطرة بقوة الطاقة العسكرية لافطار الشرق الأوسط التي خصصت لها طبقاً لخطة الحكومة الاميركية لان تكون قاعدة للهجوم والتحضير للحرب ضد الاتحاد السوفياتي وافطار الديمقراطية الشعبية.

ان هذه السياسة مليئة بالافطار، انها تحول اسرائيل من معسكر السلام في العالم، من حلفائها اللطيفين الذين اقدوا ايام حرب الاحتلال. انها لسياسة توقف اسرائيل ضد الحركة الديمقراطية للحرر القومي في الافطار العربية.

٣- اتحاد عمال العرب - بر غورون

ان نظرية الخلف مع لفتدي لنج الدولان، هي في الواقع نظرية ميونيخ. وهذه النظرية قد اقلت اذ ثوب ان الخلف مع لفتدي والاعتراف باحتلاله وتوسعه، ليس فقط لا يؤدي الى السلام، بل ويجعل في تحضيره للحرب.

ولذلك ان الحزب الشيوعي الاسرائيلي يارض في الاتفاق للفرق بين ميديا وبين غورون، لأن هذا الاتفاق يترقب يتم القسم الاخر من فلسطين قاعدة العسكرية البريطانية للها. شرق الأردن، ان هذا لاتفاق مئة مئة منتج جائزة على العدوات واعتراف بتوسيع القواعد العسكرية البريطانية على طول حدود دولة اسرائيل. ادسياسة لفتدي - هذه تضع اسرائيل تحت رحمة للدافع البريطانية المحيطة بها، وتتترك لحي الشعب العربي في فلسطين في تقرير مصيره ولي دولته للشفقة. ان هذه السياسة من شأنها أيضاً ان تقوي انجماجات التوسع في داخل دولة اسرائيل.

ان هذا الاتفاق الذي يقر احتلال لفتدي، هو بمثابة ميونيخ في الشرق الأوسط، وهو ليس فقط لا يساعد قضية السلام، بل يندس أيضاً جرائم الحرب بتقوية مراحك المندسين.

ان الحزب الشيوعي يؤيد مقصد

## نحو انشاء ادب شعبي تقدمي عربي في اسرائيل

١- الكسب

الادب في عصرنا هذا صفة فاعلة، لم يحلم بها رجال الادب طول تاريخ الحضارة البشرية. قبل هذا القرن، كان الادب، في احسن مظاهره، يصور الواقع ويكشف عن عيوبه، واذ هو ساعي، فانه يحسم احلام المذنبين في الارض والواقعية الاقتصادية التي اصبحت بها ككتابات براك ونولير وتولستوي كانت خسر ما يفاخر به الادب حتى مطلع القرن العشرين.

في اقل القرون العشرين على دنيانا، فانا نجد دراسة الواقعية الاشتراكية في الادب تقفز الى الساحة بوجهها النور، وهذه الدراسة التي قادها الاديب الروسي الكادح مكسيم غوركي، التي قفز بالادب، في ملقمة عميدة وضمت الادب جنباً الى جنب مع القوى الاجتماعية الانجابية. ان الواقعية الاشتراكية تنظر الى المجتمع نظرة الحكم الجري، الذي يصدر حكمه صريحاً لا التواء فيه. ولم تكسفت بذلك، بل سارت مع الانسان، وهو موضوعها الأول، خطوة خطوة، حتى فهمت الدلاج العمري الذي يدخره الانسان لكل داء اجتماعي.

ان هذه الدراسة هي مدرسة الكفاح الادبي في معركة البشرية من اجل نظام عادل. لقد دفع مكسيم غوركي الادب الى مرتبة جديدة فلم يعد الادب يسير في المؤخرة ليجل الاوضاع غيب، بل أخذ يسير في طليعة المجتمع، مع القوى الاجتماعية التي تقود المجتمع الى امام، كاسية النضال بالعلم والم.

من هنا كانت اهمية غوركي في النضال الطبقي قبل ثورة اكتوبر، وعبقريته امبربورغ في الحرب العالمية الثانية، وعظمت ارغون في حرب المقاومة ضد الفدائيلين في فرنسا، وتحقق باليو تيودا في معركة الشعب من اجل السلام.

ان هؤلاء الادباء، مع غيرهم من اساتذة الواقعية الاشتراكية، قد اكسبوا الادب شرف التزول الى الحياة، شرف البناء مع السكادحين في صرح الاشتراكية.

وكانت الواقعية الاشتراكية ليست عسورة بأدب معين، فانها كذلك ليست قسراً على قطر معين. ان هدفها الانساني الشامل وتقاليدها، الثورة لتجملها صالحة وضرورية لأي قطر وفي كل وضع.

وامان ادعوا للمثنيين بالادب في اسرائيل الى الاخذ بأصول مدرسة الواقعية الاشتراكية، فانا لا اطالب شيئاً غريباً عن طبائعهم، ولا ادعو الى التفكير لمناخنا الادبي. ان الواقعية الاشتراكية لا تنفي محو التراث الادبي الذي خلفه لنا ابائنا، بل العكس هو الصحيح: انها تحزننا بطاقة جديدة ونظرة جديدة تجاه احياء هذا التراث الذي تراكم عليه غبار كثير. وأذا اردنا ان نكون واقعيين اشتراكيين في نشاطنا الادبي، فان أول ما علينا عمله هو معالجة مشاكلنا الخاصة، وبذلك تروى الادب بحياة الحياة الجارية، ونجعله ضرورة من ضرورات الشعب اليومية.

في رأيي، ان اهم الواجبات المترتبة على المثنيين بالادب في بلادنا الآن هي ما يلي:

١- تمكين روابط الاطروحة بين الماديين البرود والعم

أعتقد بأن الادب يستطيع في هذه الناحية ان يقدم خدمة جليلة ومثمرة غاية الاثار. ان الرجعية اليهودية تصور العربي جاهلاً متعلماً قداماً وحول عنه جل بقوده به اسبابه الى حيث يتأشون. وهذه الصورة المربعة تخلف الرجعية الموف الصغرى لادول لملطاهلها على الجماهير. ومن الناحية الثانية تصور الرجعية العربية اليهودي بظوظ قبيحة وتقدمه للحرب

## من الشعر البرتغالي

لشاعر: انتارو دي كنان

وله هذا الشاعر في نيسان عام ١٩٤٢ فائز بالمركبة الثورية الصاعدة في أوروبا وبكتابات كارل ماركس وأنجلز، فكتب سنة ١٩٢٦ يقول: ان الشعر الذي يسير عن اعني الرغبات في عصره، عليه أن يكون في أيامنا هذه، شعراً ثورياً! ونشعر فيما يلي قصيدتين له تعبران عن روحه الثورية وأمله القوي بمستقبل الانسانية:

١- الكفاح ضد الظرف والظنوع

الايان الحرافات - التعتب الامعي - القدرة - اليأس والخوف - العزلة عن الشعوب - الآخري - الفرور الأجوف - السلام الطبقي - المزعوم - عسدة بي الاسلحة التي تقتل بها الرجعية جذور النضال بين الجماهير. وازاء كل هذه السموم الفتالة ليس لنا سوى علاج واحد وهو علاج شاف حقا: عقيلة الفوليتاريا الثورية وروحها الدافعة الى امام الى ان ترف بأسأ ولا ترضى بخوف واخوع. وعلى الادب ان يتعدى القسط الأوفر في هذه الحرب الابدولوجية بين حضارتين وبين عاين. التفاسيل، الايمان بالنفس، والجرا في النضال، النعارة الملبسة الصادقة الواف، الصراحة الثورية - كل هذه يجب ان تكون الغذاء، الذي نقذي به افدة الناس اذا ما اردناهم ان يطوحوا بالقيود البالية. ان الناضل بايمان وادراك وصلا في سبيل الجماهير الكادحة هو بطل ادينا.

٢- الكفاح ضد اجل السموم

عندما جهزت الواقعية الاشتراكية الادب بالثورة الدافعة، التي على عاتقه مهمة خطيرة واجاسية. هذه للمهمة هي الاشتراك في حياة الجماهير اليومية. لقد بلغ ما كوفكي الشاعر ذروة تأنيبه حينما سلك دواً وفرشاة واخذ ينقش على الجدران كلمات الاعاب والتشجيع لوطه السوفياتي. ان تجارة الكادحين في حياتهم اليومية لا تنطبق افي الادب انما عمدوا بمواضيع عجيبة وطرفية في آن واحد.

ان فن واجب الادب ان يشترك في معركة السلام الكبرى التي تخوضها الانسانية الآن بمختلف ألوانها وقومياتها ومعتقداتها. ولهذا فان الانسان الملتزم من السلام، التقدم، الحرية، لير اليد التي تنشر الدخان وترزع الموت يجب ان يكون بطل ادينا الواقعي الاشتراكي أيضاً.

٣- فبزع ارباب الشعب الى الثورة

من السخافة ان تصور ان اليهود الفردية المبتعة يمكن ان تنزع ادباً حياً كذا الادب الذي ندعو له في بلادنا. لقد اصبحت الحركة الادبية بين العرب في اسرائيل بكسة خطيرة تنكس اليقظة التي اصابها الحياة العامة. فالصعوبات امام الادب، والحالة هذه كبيرة. لكن مع ذلك هناك سمكات كثيرة علينا الاستفادة منها. ان اهتمام الجماهير بالادب لظيم. ان استبقاها الجاهلية لعقيدة «مرحى، مرحى لستالين»، وتنبهت للقصر القليلة التي تنفرها جريدة «الاتحاد» بينان املاً كبيراً في النفوس. ان فن العجز والتقصير ليس من الجماهير بل من المثقفين او المثنيين بالادب.

والشروع بالبدائية الصعبة يتم أولاً تكون لجنة خاصة من المثنيين بالادب، تنظم حركة التلمي وبته. ان واجب كل من يمكن احتراماً وتقديراً لادب ولقود الادب القدي في نضال الجماهير ان يبدى رايه في هذه الدعوة التي تشهد انعاش الادب العربي العمي في اسرائيل - الادب الذي يملك ماضياً جديداً

## الادب في ظل الازمات

١- الكفاح ضد الظرف والظنوع

الايان الحرافات - التعتب الامعي - القدرة - اليأس والخوف - العزلة عن الشعوب - الآخري - الفرور الأجوف - السلام الطبقي - المزعوم - عسدة بي الاسلحة التي تقتل بها الرجعية جذور النضال بين الجماهير. وازاء كل هذه السموم الفتالة ليس لنا سوى علاج واحد وهو علاج شاف حقا: عقيلة الفوليتاريا الثورية وروحها الدافعة الى امام الى ان ترف بأسأ ولا ترضى بخوف واخوع. وعلى الادب ان يتعدى القسط الأوفر في هذه الحرب الابدولوجية بين حضارتين وبين عاين. التفاسيل، الايمان بالنفس، والجرا في النضال، النعارة الملبسة الصادقة الواف، الصراحة الثورية - كل هذه يجب ان تكون الغذاء، الذي نقذي به افدة الناس اذا ما اردناهم ان يطوحوا بالقيود البالية. ان الناضل بايمان وادراك وصلا في سبيل الجماهير الكادحة هو بطل ادينا.

٢- الكفاح ضد اجل السموم

عندما جهزت الواقعية الاشتراكية الادب بالثورة الدافعة، التي على عاتقه مهمة خطيرة واجاسية. هذه للمهمة هي الاشتراك في حياة الجماهير اليومية. لقد بلغ ما كوفكي الشاعر ذروة تأنيبه حينما سلك دواً وفرشاة واخذ ينقش على الجدران كلمات الاعاب والتشجيع لوطه السوفياتي. ان تجارة الكادحين في حياتهم اليومية لا تنطبق افي الادب انما عمدوا بمواضيع عجيبة وطرفية في آن واحد.

ان فن واجب الادب ان يشترك في معركة السلام الكبرى التي تخوضها الانسانية الآن بمختلف ألوانها وقومياتها ومعتقداتها. ولهذا فان الانسان الملتزم من السلام، التقدم، الحرية، لير اليد التي تنشر الدخان وترزع الموت يجب ان يكون بطل ادينا الواقعي الاشتراكي أيضاً.

٣- فبزع ارباب الشعب الى الثورة

من السخافة ان تصور ان اليهود الفردية المبتعة يمكن ان تنزع ادباً حياً كذا الادب الذي ندعو له في بلادنا. لقد اصبحت الحركة الادبية بين العرب في اسرائيل بكسة خطيرة تنكس اليقظة التي اصابها الحياة العامة. فالصعوبات امام الادب، والحالة هذه كبيرة. لكن مع ذلك هناك سمكات كثيرة علينا الاستفادة منها. ان اهتمام الجماهير بالادب لظيم. ان استبقاها الجاهلية لعقيدة «مرحى، مرحى لستالين»، وتنبهت للقصر القليلة التي تنفرها جريدة «الاتحاد» بينان املاً كبيراً في النفوس. ان فن العجز والتقصير ليس من الجماهير بل من المثقفين او المثنيين بالادب.

والشروع بالبدائية الصعبة يتم أولاً تكون لجنة خاصة من المثنيين بالادب، تنظم حركة التلمي وبته. ان واجب كل من يمكن احتراماً وتقديراً لادب ولقود الادب القدي في نضال الجماهير ان يبدى رايه في هذه الدعوة التي تشهد انعاش الادب العربي العمي في اسرائيل - الادب الذي يملك ماضياً جديداً

## الادب في ظل الازمات

١- الكفاح ضد الظرف والظنوع

الايان الحرافات - التعتب الامعي - القدرة - اليأس والخوف - العزلة عن الشعوب - الآخري - الفرور الأجوف - السلام الطبقي - المزعوم - عسدة بي الاسلحة التي تقتل بها الرجعية جذور النضال بين الجماهير. وازاء كل هذه السموم الفتالة ليس لنا سوى علاج واحد وهو علاج شاف حقا: عقيلة الفوليتاريا الثورية وروحها الدافعة الى امام الى ان ترف بأسأ ولا ترضى بخوف واخوع. وعلى الادب ان يتعدى القسط الأوفر في هذه الحرب الابدولوجية بين حضارتين وبين عاين. التفاسيل، الايمان بالنفس، والجرا في النضال، النعارة الملبسة الصادقة الواف، الصراحة الثورية - كل هذه يجب ان تكون الغذاء، الذي نقذي به افدة الناس اذا ما اردناهم ان يطوحوا بالقيود البالية. ان الناضل بايمان وادراك وصلا في سبيل الجماهير الكادحة هو بطل ادينا.

٢- الكفاح ضد اجل السموم

عندما جهزت الواقعية الاشتراكية الادب بالثورة الدافعة، التي على عاتقه مهمة خطيرة واجاسية. هذه للمهمة هي الاشتراك في حياة الجماهير اليومية. لقد بلغ ما كوفكي الشاعر ذروة تأنيبه حينما سلك دواً وفرشاة واخذ ينقش على الجدران كلمات الاعاب والتشجيع لوطه السوفياتي. ان تجارة الكادحين في حياتهم اليومية لا تنطبق افي الادب انما عمدوا بمواضيع عجيبة وطرفية في آن واحد.

ان فن واجب الادب ان يشترك في معركة السلام الكبرى التي تخوضها الانسانية الآن بمختلف ألوانها وقومياتها ومعتقداتها. ولهذا فان الانسان الملتزم من السلام، التقدم، الحرية، لير اليد التي تنشر الدخان وترزع الموت يجب ان يكون بطل ادينا الواقعي الاشتراكي أيضاً.

٣- فبزع ارباب الشعب الى الثورة

من السخافة ان تصور ان اليهود الفردية المبتعة يمكن ان تنزع ادباً حياً كذا الادب الذي ندعو له في بلادنا. لقد اصبحت الحركة الادبية بين العرب في اسرائيل بكسة خطيرة تنكس اليقظة التي اصابها الحياة العامة. فالصعوبات امام الادب، والحالة هذه كبيرة. لكن مع ذلك هناك سمكات كثيرة علينا الاستفادة منها. ان اهتمام الجماهير بالادب لظيم. ان استبقاها الجاهلية لعقيدة «مرحى، مرحى لستالين»، وتنبهت للقصر القليلة التي تنفرها جريدة «الاتحاد» بينان املاً كبيراً في النفوس. ان فن العجز والتقصير ليس من الجماهير بل من المثقفين او المثنيين بالادب.

والشروع بالبدائية الصعبة يتم أولاً تكون لجنة خاصة من المثنيين بالادب، تنظم حركة التلمي وبته. ان واجب كل من يمكن احتراماً وتقديراً لادب ولقود الادب القدي في نضال الجماهير ان يبدى رايه في هذه الدعوة التي تشهد انعاش الادب العربي العمي في اسرائيل - الادب الذي يملك ماضياً جديداً







